

Cine Debate exhibe nova versão de ‘Nosferatu’, filme de terror gótico



O Cine Debate de outubro, projeto de extensão do Imes Catanduva, em parceria com o Sesc, promove no próximo sábado, dia 31/10, mais uma sessão de filme aberto ao público. A partir das 14 horas, será exibida a nova versão de “Nosferatu” (2024), terror gótico inspirado no clássico livro “Drácula”, de Bram Stoker. Com direção do visionário cineasta Robert Eggers, o filme, de classificação 16 anos, concorreu a quatro Oscars, como melhor fotografia e figurino, e foi exibido em mais de 50 festivais de cinema ao redor do mundo. Sessão e debate são gratuitos e abertos ao público, no Sesc Catanduva, conduzidos pelo idealizador do Cine Debate, o jornalista, crítico de cinema e professor do Imes Felipe Brida.

Sinopse: Na Alemanha do século XIX, Thomas Hutter (Nicholas Hoult), um corretor de imóveis, é enviado a negócios para as isoladas montanhas da Transilvânia. O seu objetivo é fechar a venda de uma nova propriedade com o rico e misterioso Conde Orlok (Bill Skarsgård). Ao chegar ao castelo daquele homem, Hutter descobre que o nobre é, na verdade, o mal encarnado: um vampiro milenar. Orlok planeja se mudar para a cidade alemã trazendo consigo uma peste avassaladora.

Cine Debate

O Cine Debate é um projeto de extensão do curso de Psicologia do Imes Catanduva em parceria com o Sesc Catanduva. Completou 14 anos em 2026 trazendo filmes cult de maneira gratuita a toda a população. As próximas sessões são:

28/11 – 14h – “A cor púrpura” (2023)

05/12 – 14h – “Sete oportunidades” (1925)

Conheça mais sobre o projeto em

<https://www.facebook.com/cinedebateimes>