Cine Debate exibe neste sábado 28/11 nova versão de “A cor púrpura” (2023)





O Cine Debate desse mês, projeto de extensão do Imes Catanduva, em parceria com o Sesc, promove no próximo sábado, dia 28/11, mais uma sessão de filme aberto ao público. A partir das 14 horas, será exibida a nova versão de “A cor púrpura” (2023, 141 minutos), drama musical baseado no clássico livro de mesmo nome, da escritora e ativista Alice Walker, e também no filme da década de 80 dirigido por Steven Spielberg. O filme concorre a Oscar e a prêmios internacionais, e revisita a comovente história de duas irmãs lutando contra o machismo e o preconceito racial no sul dos Estados Unidos. Sessão e debate são gratuitos e abertos ao público, no Sesc Catanduva, conduzidos pelo idealizador do Cine Debate, o jornalista, crítico de cinema e professor do Imes Felipe Brida.

Sinopse: As irmãs Celie e Nettie enfrentam o racismo e o machismo no sul dos Estados Unidos no início do século XX. Separadas ainda na infância, elas se comunicam com cartas. Celie sofre abusos do homem que acredita ser seu pai, tem dois filhos que são levados embora e é obrigada a se casar com um viúvo rígido. Nettie, por sua vez, busca estudar e construir um caminho próprio, mas acaba trabalhando na África como missionária.

Cine Debate

O Cine Debate é um projeto de extensão do curso de Psicologia do Imes Catanduva em parceria com o Sesc Catanduva. Completou 14 anos em 2026 trazendo filmes cult de maneira gratuita a toda a população. A próxima sessão do Cine Debate será dia 05/12, às 14h, com a comédia pastelão “Sete oportunidades” (1925), dirigida e protagonizada por Buster Keaton. Conheça mais sobre o projeto em https://www.facebook.com/cinedebateimes