



CINE DEBATE FECHA O ANO COM SESSÃO DE DOCUMENTÁRIO BRASILEIRO SOBRE CINEMA

Cine Debate fecha o ano com sessão de documentário brasileiro sobre cinema

Em seu último Cine Debate de 2023, o Imes exibe nesse sábado, dia 09/12, o documentário brasileiro “Retratos fantasmas” (2023, 93 minutos). Indicado ao importante prêmio Golden Eye no Festival de Cannes, o novo filme de Kleber Mendonça Filho, de ‘O som ao redor’, ‘Aquarius’ e ‘Bacurau’, se passa no centro de Recife e mostra o antes e depois das principais salas de cinema da capital pernambucana. Ao longo do filme, o diretor narra suas experiências visuais dentro das salas enquanto cenas de filmes dele e de outros diretores surgem na tela. O

filme será exibido no Espaço de Tecnologia e Artes (ETA) do SESC Catanduva, às 14h, gratuito e aberto a todos os públicos. Em seguida haverá o bate-papo, conduzido pelo idealizador do projeto Cine Debate, o jornalista, professor do IMES e do SENAC e crítico de cinema Felipe Brida.

Cine Debate

O Cine Debate é um projeto de extensão do curso de Psicologia do IMES Catanduva em parceria o SESC e o SENAC Catanduva. Completou 11 anos em 2023 trazendo filmes cult de maneira gratuita a toda a população. Conheça mais sobre o projeto em <https://www.facebook.com/cinedebateimes>